



24. 03. 2017 г.

Экспресс-выпуск №2

Автор — чермен кусов

## На сцену приглашается...

**Муниципальный этап VI Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» состоялся вчера в МБОУ СОШ № 41 с участием 27 школ города Владикавказ.** Прибыли мы туда с улыбкой на лице, так как были настроены серьёзно, и нам удалось официально пропустить шестой урок. Как только мы оказались на территории школы, у меня встал вопрос: как здесь проходят уроки физкультуры? Может быть у них это называется «бег с препятствиями» или «занятия на невидимых турниках и брусьях»? Прошу прощения за такой отзыв. А внутри школа «вай ме, вай ме, Господи Всевидящий ты всё знаешь...». Извините, неожиданно вырвались слова из «Ханумы».

Представителями от нашей школы поехали девочки, занявшие первые места на школьном этапе: **Виноградова Елизавета, Козаева Виктория (10 «А»)** и **Гатаева Стелла (10 «А»)**. Войдя в актовй зал, мы спокойно сели, ожидая своей очереди. У девочек было время настроиться и повторить тексты, так как мы выступали одни из последних.

**В тёплой и уютной атмосфере мы просидели там каких-то часиков пять и вдоволь наслушались прозаических произведений российских и зарубежных авторов.**

В конкурсе принимали участие учащиеся 6-10 классов таких школ, как 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 18, 26, 50 и др. Были прочитаны произведения М. М. Зощенко, Ю. В. Яковлева, А. П. Чехова, Максима Горького, К. Г. Паустовского, Э. М. Ремарка, В. Ю. Драгунского и др.

Председателями жюри были: **Анжела Хосаева** (заведующая театральным отделением Детской музыкальной школы №1 им. Чайковского), **Тима Амурхановна** (библиотекарь филиала №1 Центральной городской библиотеки), **Вера Зинько** (заведующая литературной частью русского академического театра), **Эмма Еналдиева** (заведующая отделом творческого развития центра «Нарт»), **Бэла Хачирова** (заместитель директора Центра развития творчества детей и юношества «Нарт»).

– Конкурс прошёл хорошо, я получила огромное удовольствие. Мой выбор пал на произведение Максима Горького «Сказки об Италии», потому что главная героиня мне очень близка по своему темпераменту и харизме. Я стараюсь выбирать вкусные произведения с интересным сюжетом. Читая их можно

**Муниципальный этап VI Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» состоялся вчера в МБОУ СОШ № 41 с участием 27 школ города Владикавказ.** Прибыли мы туда с улыбкой на лице, так как были настроены серьёзно, и нам удалось официально пропустить шестой урок. Как только мы оказались на территории школы, у меня встал вопрос: как здесь проходят уроки физкультуры? Может быть у них это называется «бег с препятствиями» или «занятия на невидимых турниках и брусьях»? Прошу прощения за такой отзыв. А внутри школа «вай ме, вай ме, Господи Всевидящий ты всё знаешь...». Извините, неожиданно вырвались слова из «Ханумы».

Представителями от нашей школы поехали девочки, занявшие первые места на школьном этапе: **Виноградова Елизавета, Козаева Виктория (10 «А»)** и **Гатаева Стелла (10 «А»)**. Войдя в актовй зал, мы спокойно сели, ожидая своей очереди. У девочек было время настроиться и повторить тексты, так как мы выступали одни из последних.

**В тёплой и уютной атмосфере мы просидели там каких-то часиков пять и вдоволь наслушались прозаических произведений российских и зарубежных авторов.**

В конкурсе принимали участие учащиеся 6-10 классов таких школ, как 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 18, 26, 50 и др. Были прочитаны произведения М. М. Зощенко, Ю. В. Яковлева, А. П. Чехова, Максима Горького, К. Г. Паустовского, Э. М. Ремарка, В. Ю. Драгунского и др.

Председателями жюри были: **Анжела Хосаева** (заведующая театральным отделением Детской музыкальной школы №1 им. Чайковского), **Тима Амурхановна** (библиотекарь филиала №1 Центральной городской библиотеки), **Вера Зинько** (заведующая литературной частью русского академического театра), **Эмма Еналдиева** (заведующая отделом творческого развития центра «Нарт»), **Бэла Хачирова** (заместитель директора Центра развития творчества детей и юношества «Нарт»).

– Конкурс прошёл хорошо, я получила огромное удовольствие. Мой выбор пал на произведение Максима Горького «Сказки об Италии», потому что главная героиня мне очень близка по своему темпераменту и харизме. Я стараюсь выбирать вкусные произведения с интересным сюжетом. Читая их можно



меня встал вопрос: как здесь проходят уроки физкультуры? Может быть у них это называется «бег с препятствиями» или «занятия на невидимых турниках и брусьях»? Прошу прощения за такой отзыв. А внутри школа «вай ме, вай ме, Господи Всевидящий ты всё знаешь...». Извините, неожиданно вырвались слова из «Ханумы».

Представителями от нашей школы поехали девочки, занявшие первые места на школьном этапе: **Виноградова Елизавета, Козаева Виктория (10 «А»)** и **Гатаева Стелла (10 «А»)**. Войдя в актовй зал, мы спокойно сели, ожидая своей очереди. У девочек было время настроиться и повторить тексты, так как мы выступали одни из последних.

**В тёплой и уютной атмосфере мы просидели там каких-то часиков пять и вдоволь наслушались прозаических произведений российских и зарубежных авторов.**

В конкурсе принимали участие учащиеся 6-10 классов таких школ, как 40, 41, 42, 43, 44, 45, 47, 18, 26, 50 и др. Были прочитаны произведения М. М. Зощенко, Ю. В. Яковлева, А. П. Чехова, Максима Горького, К. Г. Паустовского, Э. М. Ремарка, В. Ю. Драгунского и др.

Председателями жюри были: **Анжела Хосаева** (заведующая театральным отделением Детской музыкальной школы №1 им. Чайковского), **Тима Амурхановна** (библиотекарь филиала №1 Центральной городской библиотеки), **Вера Зинько** (заведующая литературной частью русского академического театра), **Эмма Еналдиева** (заведующая отделом творческого развития центра «Нарт»), **Бэла Хачирова** (заместитель директора Центра развития творчества детей и юношества «Нарт»).

– Конкурс прошёл хорошо, я получила огромное удовольствие. Мой выбор пал на произведение Максима Горького «Сказки об Италии», потому что главная героиня мне очень близка по своему темпераменту