

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 47

ОБСУЖДЕНО

На заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ  
СОШ № 47 С.В.Рубаевой  
№ 40 от 31.08.2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

**«ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

для 9 класса основного общего образования

на 2023-2024 учебный год

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку является составной частью Образовательной программы основного общего образования ГБОУ СОШ №47 г. Владикавказа, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного Стандарта основного общего образования по иностранному языку, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2010 №143 (с изменениями, внесенными приказами Минобрнауки России от 29.12.2014 №1645, 31.12.2015 года №1578, от 29.06.2017 № 613), на основе примерной программы «Английский язык», входящей в состав Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-3), в соответствии с Положением о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ, учебных предметов, курсов

- федерального перечня учебников рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в ОО;
- примерной программы по учебному предмету: английский язык;
- авторской программы по английскому языку: Рабочая программа. “Rainbow English” Английский язык. 5-9 классы. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева,. – М.: Дрофа, 2019.

### **В учебно-методический комплект входят**

**Учебник:** Английский язык. 9 кл. в 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2019. - (Rainbow English).

**Литература для учителя:** О.В. Афанасьева, И.В. Михеева. Книга для учителя к учебнику «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "Rainbow English" О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой для 9 класса.

Основная цель курса - формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е., способности личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.

### **Задачи программы обучения:**

#### **1. Формирование речевой компетенции:**

- Сформировать способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи)

#### **2. Формирование языковой компетенции:**

- Сформировать языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения

#### **3. Формирование социокультурной компетенции:**

- Сформировать способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения

#### **4. Формирование компенсаторной компетенции:**

- Сформировать способность выходить из затруднительного положения в процессе общения в условиях дефицита языковых средств

#### **5. Формирование учебно-познавательной компетенции:**

- Сформировать способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение общими и специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий

#### **6. Развитие и воспитание школьников:**

- Воспитать у школьников понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

## **РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.**

### **Говорение: Диалогическая речь**

Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтвердить, возразить;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- запретить и объяснить причину;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

### **Монологическая речь**

Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

### **Аудирование**

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным

пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования— 1,5—2 минуты.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 9 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;

- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную,

интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

### **Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;

- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

## ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ

### *Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

### *Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

### *Лексическая сторона речи*

К концу третьего этапа обучения лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 1200 лексических единиц; общий объем лексики, используемой в текстах для чтения и аудирования,— 1300—1500 лексических единиц.

За этот период времени учащимся предлагается овладеть следующими словообразовательными средствами:



- деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dpm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able);
- префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);
- субстантивация прилагательных (old — the old; young—the young);
- словосложение;
- конверсия;
- соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— business person).

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия, антонимия, синонимия;
- стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone— lonely);
- использование фразовых глаголов, фразеологизмов;
- различие омонимов;
- глаголы, управляемые предлогами (stand for etc);
- абстрактная и стилистически маркированная лексика;
- национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Большое внимание также уделяется трудностям в употреблении специфических лексем, пар слов, например: police, couple/pair, use (v)— use (n), technology, serial/series etc.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, репликах-клише речевого этикета, отражающих культуру англоязычных стран, используемых для того, чтобы:

- сообщать о том, что собеседник ошибается, не является правым;
- описывать сходство и различие объектов (субъектов);
- выражать уверенность, сомнение;
- высказывать предупреждение, запрет;
- использовать слова-связки в устной речи и на письме (so, as, that's why, although, eventually, on the contrary etc).

## *Грамматическая сторона речи*

### Морфология

#### *Имя существительное:*

- употребление нулевого артикля с субстантивами man и woman;
- употребление определенного артикля для обозначения класса предметов (the tiger);
- употребление неопределенного артикля для обозначения одного представителя класса (a tiger).

#### *Глагол:*

- временные формы present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive.

#### *Причастие (первое и второе):*

- причастия в сочетаниях to have fun (difficulty/trouble) doing something, to have a good (hard) time doing something.

#### *Герундий:*

- герундиальные формы после глаголов, обозначающих начало и конец действия (start reading), глаголов, управляемых предлогами (succeed in doing something), а также глагола go (go swimming).

#### *Инфинитив:*

- использования инфинитива и герундия после глаголов stop, remember, forget.

#### *Сложное дополнение после:*

- глаголов want, expect и оборота would like;
- глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watch etc;
- глаголов let и make (в значении «заставлять»).

#### *Глагольные структуры:*

- to have something done, to be used to doing something (в сопоставлении с used to do something).

### Социокультурная компетенция

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;
- с отдельными выдающимися личностями;
- с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;
- с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;
- со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

- о значении английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;
- о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;
- о способах выражения политкорректности в языке.

Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений:

- представлять свою страну и культуру на английском языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре страны/стран изучаемого языка;

- объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком и поправить его;
- правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;
- выразить сомнение и неуверенность;
- правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

#### Компенсаторная компетенция

На третьем этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое на первых двух этапах. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

- использовать слова-субституты;
- использовать перифраз;
- описать предмет, явление;
- дать культурологический комментарий, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся в 9 классе**

В результате изучения английского языка 9 классе ученик научиться понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)
- основные способы словообразования( аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их
- эквивалентов, артиклей, существительных., степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных., предлогов);
- основные нормы речевого этикета ( реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

**В области говорения**

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;.

**Получат возможность научиться:**

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

**в области аудирования научатся:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

**Получат возможность научиться:**

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста. выделять главную мысль;

**в области чтения научатся:**

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;
- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

**Получат возможность научиться:**

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;
- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

**в области письма и письменной речи научатся:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

**Получат возможность научиться:**

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

## 1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

## Содержание учебного курса

Предметное содержание	Тематика общения	Кол-во часов
<p>1. СМИ: радио, телевидение, интернет.</p>	<p>СМИ. Телевидение. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени. Телепрограммы и телеканалы. «BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. Телевидение в школе. Аббревиатура. Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные. Пассивный залог настоящего и прошедшего совершённого времени. Фразовый глагол turn. Влияние телевидения. Значение телевидения. Современное телевидение. Грамматические особенности слова police. Дети и телевидение. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir. Новейшие средства массовой информации. Интернет. Грамматические особенности слов data, media. Современные СМИ. СМИ и реклама. Теле и радиовещание. Любимая телепередача.</p>	<p>24</p>
<p>2. Печатные издания: книги, журналы, газеты</p>	<p>Книги. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do». Мнения читателей. Употребление слов say, Tell, speak, chat, answer, reply, explain, add. Великие библиотеки мира. Какими бывают книги? Синонимы. Книги. Типы книг. Различие между словами Print type, publish. Неопределенное</p>	<p>24</p>



	<p>местоимение one. Британские газеты. Британская пресса.</p> <p>Причастия. Первое печатное издание. Заголовки газет. Фразовый глагол to look. Н. Гумилев - Великий поэт. Причастие 1 в различных словосочетаниях. Разговор по телефону. Печатные издания. Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -ment. Льюис Кэрролл. Книга, которую я прочитал. Великие писатели мира. Шедевры мировой литература. Печатные издания. Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Посещение библиотеки.</p>	
<p>3. Наука и технологии</p>	<p>Известные ученые и их открытия. Знакомство с мировыми учеными и их открытиями. Что такое наука. Что такое технология. Компьютеры. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Индустриальная революция в Европе. История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Из истории возникновения техники. Приборы и инструменты, которые мы используем дома. История возникновения зонтика. Различие употреблений глаголов to invent, to discover. История появления чулок. Словообразование при помощи префикса -en. История технологии. Всемирные изобретения. Инфинитив. Изобретения. Советские космонавты. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями. Первый полёт человека</p>	<p>30</p>

	<p>в космос. Фразовый глагол to break. Исследование космоса. Модальные глаголы. Космос и мы. Московский и Лондонский метрополитены. Изобретение, которые навсегда изменили мир. Наука и технологии. Технологический прогресс. Открытие неизвестного острова.</p>	
<p>4. Подростки: их жизнь и проблемы</p>	<p>Жизнь подростков. Карманные деньги. Британские подростки. Различие между словами pair и couple. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Наречия, в состав которых входит элемент any. Работа для подростков. Знакомство со сложным дополнением. Необычная школа. Подростки и домашние питомцы. Кумиры подростков. Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Подросток и его окружение. Расизм в Британии. Словообразование при помощи суффикса -ive. Проблема иммиграции. Азартные игры подростков. Фразовый глагол to get. Совершенствование монологической речи. Молодежные движения и организации. Употребление глаголов to be/to get с прилагательными. Конструкция to be used to/used to. Жизнь Британских подростков. Подростки и повседневная жизнь. Проблемы подростков. Критика подростков. Новая работа Джейка. Подростки и их жизнь.</p>	<p>24</p>

### Тематическое планирование к учебнику Rainbow English 9 класс

Номер урока	Тема урока, основное содержание, темы контрольных, лабораторных, практических работ	Количество учебных часов	Даты проведения	
			Учебная неделя	Число
<b>Раздел 1. СМИ: радио, телевидение, интернет. (24 часа)</b>				
1.	СМИ. Телевидение.	1	<b>1</b>	
2.	Средства массовой информации. <i>Воспитание интереса к СМИ.</i>	1		
3.	Телепрограммы и телеканалы	1		
4.	«BBC» - Британская теле - и радиоккомпания.	1	<b>2</b>	
5.	Телевидение в школе.	1		
6.	Что мы смотрим по телевидению. <i>Воспитание интереса к познавательным программам.</i>	1		
7.	Телепрограммы.	1	<b>3</b>	
8.	Влияние телевидения. <i>Воспитание критического мышления и способности отделять необходимое от вредного</i>	1		
9.	Значение телевидения.	1		
10.	Современное телевидение. <i>Приобщение к культуре современных СМИ.</i>	1	<b>4</b>	
11.	Современное телевидение. <i>Приобщение к культуре</i>	1		

	<i>современных СМИ.</i>			
12.	Современное телевидение. <i>Приобщение к культуре современных СМИ.</i>	1		
13.	Дети и телевидение.	1	5	
14.	Новейшие средства массовой информации. Интернет. <i>Воспитание безопасного пользования сетью Интернет</i>	1		
15.	Правила написания писем личного характера. <i>Воспитание толерантного общения в письменной речи.</i>	1		
16.	Правила написания писем личного характера. <i>Воспитание толерантного общения в письменной речи.</i>	1	6	
17.	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет»	1		
18.	Отношение типичного американца к телевидению. <i>Приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур</i>	1		
19.	Пользователи интернета. <i>Воспитание безопасного пользования сетью Интернет</i>	1	7	
20.	Современные СМИ. СМИ и реклама.	1		
21.	Теле и радиовещание.	1		
22.	Любимая телепередача. <b>Контроль навыков говорения.</b>	1	8	
23.	<b>Итоговая контрольная работа за первую четверть.</b>	1		
24.	Урок-презентация «СМИ: радио, телевидение, интернет». <b>Контроль навыков аудирования.</b>	1		

<b>Раздел 2. Печатные издания: Книги, журналы, газеты. (24 часа)</b>				
<b>25.</b>	Книги. <i>Воспитание литературных предпочтений</i>	1	<b>9</b>	
<b>26.</b>	Мнения читателей. <i>Воспитание уважения к мнению других людей</i>	1		
<b>27.</b>	Великие библиотеки мира.	1		
<b>28.</b>	Какими бывают книги?	1	<b>10</b>	
<b>29.</b>	Книги. Типы книг. <i>Воспитание литературных предпочтений</i>	1		
<b>30.</b>	Книги. Типы книг. <i>Воспитание литературных предпочтений</i>	1		
<b>31.</b>	Британские газеты. Британская пресса. <i>Воспитание внимания к речи окружающих</i>	1	<b>11</b>	
<b>32.</b>	Первое печатное издание.	1		
<b>33.</b>	Заголовки газет.	1		
<b>34.</b>	Н. Гумилев - Великий поэт. <i>Воспитание гордости за великих деятелей искусства нашей страны</i>	1	<b>12</b>	
<b>35.</b>	Разговор по телефону. <i>Воспитание культуры общения</i>	1		
<b>36.</b>	Печатные издания.	1		
<b>37.</b>	Журналистика. <i>Воспитание уважительного отношения к различным профессиям</i>	1	<b>13</b>	
<b>38.</b>	Льюис Кэрролл. <i>Воспитание к самосовершенствованию на примере великих людей</i>	1		
<b>39.</b>	Книга, которую я прочитал. <i>Воспитание к самосовершенствованию посредством чтения художественной литературы</i>	1		
<b>40.</b>	Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет.	1	<b>14</b>	

41.	Великие писатели мира. <i>Воспитание вкуса в искусстве</i>	1		
42.	Шедевры мировой литературы. <i>Воспитание вкуса в искусстве</i>	1		
43.	Повторение пройденного грамматического материала	1	<b>15</b>	
44.	Шерлок Холмс. Интересные факты.	1		
45.	Творчество О. Генри. <i>Воспитание уважения к культуре страны изучаемого языка.</i> Изученный грамматический материал	1		
46.	Посещение библиотеки. <b>Контроль навыков аудирования</b>	1	<b>16</b>	
47.	<b>Контрольная работа по теме «Печатные издания: книги, журналы, газеты».</b>	1		
48.	Урок-презентация «Печатные издания: книги, журналы, газеты». <b>Контроль навыков говорения</b>	1		
<b>Раздел 3. Наука и технология. (30 часов)</b>				
49.	Известные ученые и их открытия. <i>Воспитание стремления к самосовершенствованию на примере великих людей</i>	1	<b>17</b>	
50.	Что такое наука. Что такое технология.	1		
51.	Компьютеры. <i>Воспитание целеустремленности и мотивации к познанию нового</i>	1		
52.	Индустриальная революция в Европе. <i>Воспитание уважения к открытиям прошлого</i>	1	<b>18</b>	
53.	История технологий. <i>Воспитание уважения к открытиям прошлого</i>	1		
54.	Из истории возникновения техники. <i>Воспитание</i>	1		

	<i>уважения к открытиям прошлого</i>			
<b>55.</b>	Приборы и инструменты, которые мы используем дома.	1	<b>19</b>	
<b>56.</b>	История возникновения зонтика.	1		
<b>57.</b>	История появления чулок.	1		
<b>58.</b>	История технологии.	1	<b>20</b>	
<b>59.</b>	Всемирные изобретения. <i>Воспитание уважения к великим людям и их достижениям</i>	1		
<b>60.</b>	Изобретения. <i>Воспитание стремления к самосовершенствованию на примере великих людей</i>	1		
<b>61.</b>	Советские космонавты. <i>Воспитание стремления к самосовершенствованию на примере великих людей</i>	1	<b>21</b>	
<b>62.</b>	Первый полёт человека в космос. <i>Воспитание чувства гордости за свою страну и патриотизма</i>	1		
<b>63.</b>	Исследование космоса. <i>Воспитание стремления к самосовершенствованию на примере великих людей</i>	1		
<b>64.</b>	Космос и мы.	1	<b>22</b>	
<b>65.</b>	Обобщение по теме «Наука и технология».	1		
<b>66.</b>	Московский и Лондонский метрополитены. <i>Воспитание толерантного отношения в диалоге культур</i>	1		
<b>67.</b>	Изобретение, которые навсегда изменили мир. <i>Воспитание стремления к самосовершенствованию на примере великих</i>	1	<b>23</b>	

	<i>людей</i>			
<b>68.</b>	Наука и технологии.	1		
<b>69.</b>	Наука и технологии.	1		
<b>70.</b>	Технологический прогресс.	1	<b>24</b>	
<b>71.</b>	Открытие неизвестного острова	1		
<b>72.</b>	<b>Контроль навыков аудирования</b>	1		
<b>73.</b>	<b>Контрольная работа по теме «Наука и технология»</b>	1	<b>25</b>	
<b>74.</b>	Урок-презентация «Наука и технология». <b>Контроль навыков говорения</b>	1		
<b>Раздел 4. Подростки: их жизнь и проблемы. (24 часа)</b>				
<b>75.</b>	Жизнь подростков. <i>Воспитание культуры общения и взаимодействия</i>	1	<b>26</b>	
<b>76.</b>	Карманные деньги. <i>Воспитание бережного отношения к карманным деньгам</i>	1		
<b>77.</b>	Британские подростки. <i>Воспитание толерантного отношения к представителям других культур</i>	1		
<b>78.</b>	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1. <i>Приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур</i>	1	<b>27</b>	
<b>79.</b>	Работа для подростков. <i>Трудовое воспитание</i>	1		
<b>80.</b>	Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2. <i>Приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур</i>	1		
<b>81.</b>	Необычная школа.	1	<b>28</b>	
<b>82.</b>	Подростки и домашние питомцы. <i>Воспитание бережного отношения к животным</i>	1		
<b>83.</b>	Кумиры подростков. <i>Приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур.</i>	1		



<b>84.</b>	Кумиры подростков. <i>Приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур.</i>	1	<b>29</b>	
<b>85.</b>	Проблемы отцов и детей. <i>Воспитание любви и уважения к своей семье</i>	1		
<b>86.</b>	Подросток и его окружение. <i>Воспитание стремления к самосовершенствованию</i>	1		
<b>87.</b>	Расизм в Британии. <i>Воспитание толерантного отношения к представителям других культур</i>	1	<b>30</b>	
<b>88.</b>	Проблема иммиграции.	1		
<b>89.</b>	Азартные игры подростков.	1		
<b>90.</b>	Молодежные движения и организации. <i>Приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур.</i>	1	<b>31</b>	
<b>91.</b>	Молодежные движения и организации. <i>Приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур.</i>	1		
<b>92.</b>	Обобщение по теме «Подростки: их жизнь и проблемы».	1		
<b>93.</b>	Жизнь Британских подростков. <i>Приобщение к иной культуре и участие в диалоге культур.</i>	1	<b>32</b>	
<b>94.</b>	Подростки и повседневная жизнь.	1		
<b>95.</b>	Проблемы подростков. Подготовка к промежуточной аттестации.	1		
<b>96.</b>	Повторение пройденного материала	1	<b>33</b>	
<b>97.</b>	Критика подростков. <i>Воспитание адекватного восприятия критики</i>	1		
<b>98.</b>	Новая работа Джейка.	1		
<b>99.</b>	Подростки и их жизнь. <b>Контроль навыков аудирования</b>	1	<b>34</b>	

<b>100.</b>	<b>Контрольная работа по теме «Подростки: их жизнь и проблемы»</b>	1		
<b>101.</b>	Урок-презентация «Подростки: их жизнь и проблемы». <b>Контроль навыков говорения</b>	1		
<b>102.</b>	Итоговый урок по изученным темам за год.			